



GOOD TO BE US

Chorégraphe : Darren Bailey & Lana Williams
Description : Novice- 32 temps- 4 murs
Musique : It's good to be us- Bucky Cuvington

1 - 8 Side Shuffle, Back Rock Step, Shuffle 1/4 Turn, Shuffle 1/4 Turn,

1&2 Shuffle PD, PG, PD à D
3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
5&6 Shuffle PG. PD, PG, 1/4 de tour à D
7&8 Shuffle PD. PG, PD, 1/4 de tour à D

9-16 (Touch, Together) X2, Kick, Kick, Rock Step,

1-2 Pointe G légèrement croisée devant le PD - PG à côté du PD
3-4 Pointe D légèrement croisée devant le PG - PD à côté du PG
5& Kick du PG croisé devant le PD - PG à côté du PD
6& Kick du PD croisé devant le PG - PD à côté du PG
7-8 Rock du PG devant - Retour sur le PD

17-24 Shuffle Back, Back Rock Step, Shuffle Fwd, 1/4 Turn, 1/2 Turn,

1&2 Shuffle PG, PD, PG, en reculant
3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
5&6 Shuffle PD. PG, PD, en avançant
7-8 ¼ de tour à D et PG à G - 1/2 tour à D et PD à D

25-32 Cross Rock Step, Shuffle 1/4 Turn, Step, 1/2 Turn, Kick Ball Change.

1-2 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD
3&4 Shuffle PG. PD, PG, ¼ de tour à G
5-6 PD devant - Pivot ½ tour à G PDC sur PG
7&8 Kick du PD devant, PD à côté du PG, PG à côté du PD

Reprise

Sur le mur 4 après les 16 premiers comptes
Faire les 14 premiers comptes et remplacer les comptes

15-16 par : PG devant - Pointe PD à côté du PG
recommencer la danse depuis le début

Et voilà c'est fini..... Encore !!! On reprend en gardant le sourire.