Bring It On Over

Gaye Teather, U.K. (2018)

Danse en ligne Débutant-Intermédiaire 32 comptes 4 murs



Musique : Bring It On Over / Billy Currington 100 BPM

Intro de 16 comptes



Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, 06-11-18

		Traduction Robert Martineau, 00-11-18
	1-8	Side Rock Step, Together, Side, Touch, Together, Walk, Walk, Mambo Fwd,
	1-2	Rock du PD à droite - Retour sur le PG 12:00
	&3-4	PD à côté du PG - PG à gauche - Pointe D à côté du PG
	&5-6	PD à côté du PG - PG devant - PD devant
	7&8	Rock du PG devant - Retour sur le PD - PG derrière
	9-16	Back, Sweep Back, Sailor 1/4 Turn, Cross Rock Step, Back, Cross, Side
	1-2	PD derrière - Balayer et déposer le PG derrière
	3&4	1/4 de tour à droite et Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite
03:00	5 0	Deal of DO and of describe DD. Determined DD.
	5-6	Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD
	&7-8	PG derrière - Croiser le PD devant le PG - PG à gauche
	17-24	Behind Rock Step, 1/4 Turn And Shuffle Fwd, Rock Step, Coaster Cross,
	1-2	Rock du PD croisé derrière le PG - Retour sur le PG
	3&4	1/4 de tour à droite et Shuffle PD, PG, PD, en avançant 06:00
	5-6	Rock du PG devant - Retour sur le PD
	7&8	PG derrière - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD
	Reprise	À ce point-ci de la danse
	25-32	Side, Pivot 1/4 Turn, Shuffle Fwd, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Side Mambo Cross.
	1-2	PD à droite - Pivot 1/4 de tour à gauche 03:00
	3&4	Shuffle PD, PG, PD, en avancant
	5-6	1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant 03:00
	7&8	Rock du PG à gauche - Retour sur le PD - Croiser le PG devant le PD
	Option	Sur les comptes 5-6 : PG devant - PD devant
	Finale	À ce point-ci de la danse
	Reprise	Durant le mur 3, faire les 24 premiers comptes puis,
		recommencer la danse depuis le début, face à 12:00 heures
	Finale	À la fin du dernier mur, face à 06:00 heures, ajouter :
	i iiiaie	Dérouler 1/2 tour à droite
		Pour terminer la danse face à 12:00 heures
	Note	
	Note	Cette danse peut se faire en même temps que :
		Bring it on Over for 2 (partenaire débutant-intermédiaire) de R. Hobbs & G.