



WHY NOT ME

Musique	Why Not Me (The Judds) [128]
Chorégraphe	Doris Wepfer (CH)
Type	Cercle, 32 temps
Niveau	Débutant
Traduction	Annie
Dernière mise à jour	

25.03.04

Heel Together, Heel Together, Weave Right Across Left

- 1 – 2 Talon D devant dans la diagonale, PD à côté du PG
- 3 – 4 Talon G devant dans la diagonale, PG à côté du PD
- 5 – 6 PD croisé devant PG, PG à gauche
- 7 – 8 PD croisé derrière PG, PG à gauche

Heel Together, Heel Together, Monterey Turn 1/2

- 1 – 2 Talon D devant dans la diagonale, PD à côté du PG
- 3 – 4 Talon G devant dans la diagonale, PG à côté du PD
- 5 – 6 Pte D à droite, sur PG : ½ tour à droite et PD à côté du PG
- 7 – 8 Pte G à gauche, PG à côté du PD

Cross Touch, Side Touch, Cross Unwind ½, Grapevine Right

- 1 – 2 Pte D croisé devant PG, Pte D à droite
- 3 – 4 PD croisé devant PG, ½ tour à gauche (finir sur PG)
- 5 – 6 PD à droite, PG derrière PD
- 7 – 8 PD à droite, scuff droit

Knee Slap Right, Knee Slap Left, Grapevine Left

- 1 – 2 PG à gauche, hitch D et slap jambe D avec main gauche
- 3 – 4 PD à droite, hitch G et slap jambe G avec main droite
- 5 – 6 PG à gauche, PD derrière PG
- 7 – 8 PG à gauche, touche PD à côté du PG

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !