

# TIL THE NEONS GONE



Chorégraphie de Darren Bailey (Gb) – Mai 2022

**Descriptions** : 32 temps, 4 murs, line-dance country – Novice – 1 Restart

**Musique** : "Til The Neon's Gone" de Josh Mirenda (Single – Itunes 3:41)

**Départ** : 4 comptes      Originale visible sur Copperknob      Traduit par Martine Canonne

## **SIDE, CLOSE, SHUFFLE FORWARD, ROCK, RECOVER, CHASSE 1/4 TURN**

1-2      Poser PD à droite, rassembler PG à côté du PD

3&4      Poser PD devant, poser PG croisé derrière PD, poser PD devant

5-6      Poser PG devant, revenir en appui PD

7&8      ¼ de tour à gauche en posant PG à gauche, rassembler PD à côté du PG, poser PG à gauche  
(09:00)

**RESTART ici sur le mur 9 face à 09:00**

**NOTE** : Pour recommencer la danse, changer comptes 1-2 par Marche PD devant, Marche PG devant

## **WEAVE WITH 1/4 TURN, PIVOT 1/2 TURN, CHASSE 1/4 TURN**

1-2      Croiser PD devant PG, poser PG à gauche

3-4      Croiser PD derrière PG, ¼ de tour à gauche en posant PG devant (06:00)

5-6      Poser PD devant, ½ tour à gauche (12:00)

7&8      ¼ de tour à gauche en posant PD à droite, rassembler PG à côté du PD, poser PD à droite  
(09:00)

## **ROCK, RECOVER. CHASSE L, ROCK, RECOVER, CHASSE R**

1-2      Poser PG derrière, revenir en appui PD

3&4      Poser PG à gauche, rassembler PD à côté du PG, poser PG à gauche

5-6      Poser PD derrière, revenir en appui PG

7&8      Poser PD à droite, rassembler PG à côté du PD, poser PD à droite

## **BEHIND, 1/4 TURN, PIVOT 1/2 TURN, 1/4 TURN SIDE, CLOSE, WIGGLE**

1-2      Croiser PG derrière PD en fléchissant légèrement les genoux, ¼ de tour à droite en posant PD devant en se redressant (12:00)

3-4      Poser PG devant, ½ tour à droite (06:00)

5-6      ¼ de tour à droite en posant PG à gauche, rassembler PD à côté du PG  
(vous pouvez faire un petit "stomp" si vous aimez) (09:00)

7-8      Balancement des hanches à droite, balancement des hanches à gauche (mouvement que tu peux faire sexy)

PD : Pied droit

PG : Pied gauche

PDC : poids du corps

