



Mama Maria

Description : 32 comptes, 4 murs

Chorégraphie : Frank TRACE

Musique : High Lonesome Sound by Vince GILL , version lente
Mamma María by Melissa y Sebastian, version rapide

Niveau : Débutant

WALK FORWARD DIAGONALLY RIGHT, KICK, WALK BACK DIAGONALLY LEFT, TOUCH

1-2 Marcher Diagonale sur la droite D, G,
3-4 Marche D, Kick PG devant
5-6 Reculer Diagonale à G, D
7-8 Reculer G, Touch PD près du PG

WALK FORWARD DIAGONALLY LEFT, KICK, WALK BACK DIAGONALLY RIGHT, TOUCH

1-2 Marcher Diagonale sur la gauche D, G,
3-4 Marche D, Kick PG devant
5-6 Reculer Diagonale à G, D
7-8 Reculer G, Touch PD près du PG

TWO CHARLESTON STEPS

1-2 PD devant, Kick PG en avant
3-4 PG derrière, Touch PD en arrière
5-6 PD devant, Kick PG en avant
7-8 PG derrière, Touch PD en arrière

VINE RIGHT, TOUCH, VINE LEFT 1/4 TURN LEFT TOUCH

1-4 PD à D, PG croisé derrière PD
3-4 PD à D, Touch PG près du PD
5-6 PG à G, PD croisé derrière PG
7-8 1/4 Tour à G avec PG devant, Touch PD près du PG (9h00)

Recommencer avec le sourire !!!

Association COUNTRY DANCING

Cours de danse Country et Line dance

Tel : 06 15 34 83 74

Mail : clarisse.fougeray.14@gmail.com