

Country Music 
Attitude
Votre lettre country mensuelle

Au cœur des Mystères de l'Ouest à Richebourg (Yvelines)



<http://www.countrymusicattitude.com>

VOUS CONVIE LE MERCREDI 09 MARS
20H A 22H30

A UNE CONFERENCE
SUR LES ORIGINES
DE LA

COUNTRY MUSIC



ENTREE
1€

SALLE DES FETES
DE RICHEBOURG 78

SUR RESERVATION AU 06.19.15.37.65
MAIL:the.mysteres.de.louest@orange.fr

MINIBAR ET PETITE RESTAURATION SUR PLACE

Le mercredi 9 mars dernier, nous étions invités à faire une conférence à Richebourg (Yvelines). Une conférence sur les origines de la musique et de la danse country. Puissance invitante, le club **Les Mystères de l'Ouest**, dirigé de main de maître par Bruno qui est, à l'heure actuelle, l'un des meilleurs – et des plus actifs – professeurs de danse country (et je dis bien : **country**) en France.

Nous aimons ces rendez-vous qui se passent dans la semaine et qui sont exclusivement dévolus à la découverte, par un public largement composé de néophytes, des origines de notre musique, pour nous la plus belle du monde. Des soirées amicales qui ne sont pas suivies nécessairement, histoire d'appâter le chaland, par un bal avec de la musique en conserve.

Ceux qui viennent ainsi en semaine, conseillés par leurs profs les plus avisés (à savoir ceux qui ne se contentent pas de les faire danser « idiots »), viennent vraiment pour apprendre quelque chose. Pour s'ancrer dans la country dont ils n'avaient pas forcément mesuré qu'elle ne se résume pas à la seule danse.

A Richebourg, dans la belle salle des fêtes de cette bourgade au si joli nom (et si mérité), nous avons donc eu un public motivé.



Un public nombreux et attentif...



... de passionnés !

Et il fallait l'être pour passer trois heures en notre compagnie même si – et tant pis si notre modestie en souffre – on ne voit pas le temps passer comme une jolie jeune femme a eu la gentillesse de me le dire.

A signaler que trois de nos amis du club de danse country de Rueil-Malmaison (Hauts-de-Seine), les West Country Buddies, avaient fait le déplacement peut-être pour envisager, qui sait, un événement du même ordre dans leur club.

Comme la country c'est – d'abord – le plaisir de se retrouver entre gens qui partagent une même passion, nous avons avant la conférence (et pendant l'entracte) partagé quelques nourritures terrestres préparées par les membres du club et trinqué à la santé de Hank Williams, Johnny Cash et Dolly Parton.

Un public attentif donc. Et qui, à l'issue de la conf' (on appelle ça comme ça, faute de mieux, même s'il s'agit plutôt d'une rencontre ludique), est venu poser de bonnes questions. C'est le but. Il faut que ceux qui, un jour, sont entrés un peu par hasard dans un club de danse country, soient confortés dans leur choix. Grâce aux initiatives de « patrons » de clubs comme Bruno, c'est la garantie que les danseurs deviendront aussi des « écouteurs ». En comprenant – ça a l'air idiot de devoir le dire, mais vu les dérives auxquelles on assiste, il faut le répéter – que la danse country ça se danse **exclusivement** sur de la musique country. Et rien d'autre.

Mais avec des animateurs comme Bruno à la tête des Mystères de l'Ouest, il n'y a pas de... mystère, tout est clair à ce sujet là. Sur la longue liste des clubs où, depuis des années, nous prêchons la bonne parole, Les Mystères de l'Ouest sont désormais au sommet de nos charts !

Alain Sanders



Il était une fois...

... la country



Aux côtés de Bruno